

Né le 24/01/1969. Français.
Langues Maternelle : Français,
Bilingue en Anglais, Connaissance
de l'Italien, Notions d'arabe.
Profil en ligne : [linkedin](#)

LIONEL RATHLE

lionelrathle@me.com (+33) 0643769632
4 le bourg, 28200 La Chapelle du Noyer



Professionnel aguerri de l'audiovisuel, de la communication et de la gestion de production, avec plus de 20 ans d'expérience dans des environnements exigeants. Expert en **gestion de projets complexes**, **production multimédia**, **management d'équipes** et **optimisation de processus**, j'ai évolué dans les secteurs de l'audiovisuel, de l'événementiel, du digital et du broadcast. Mon parcours me confère une vision stratégique et opérationnelle, alliant créativité, rigueur et innovation technologique.

DOMAINES D'EXPERTISES

- **Direction de projets audiovisuels** : Planification, coordination et supervision de projets audiovisuels et événementiels.
- **Pilotage Budgétaire et financier** : Élaboration, gestion et optimisation des budgets de production et d'exploitation.
- **Management d'équipes** : Internes, freelance, créatifs et prestataires.
- **Direction technique et logistique** : Supervision des équipements, infrastructures et workflows .
- **Stratégie de contenu** : Conception et déploiement de formats audiovisuels adaptés aux tendances du marché.
- **Ingénierie de Production, contrats et droits.**
- **Innovation & veille technologique** : Intégration de solutions digitales et nouvelles technologies.

EXPERIENCES PROFESIONNELLES

Fev 22 à ce jour : PARSIPARLA (Fr.)

Studio de production audio et plateforme professionnelle de Musique d'illustration

Directeur du Développement :

- Pilotage du **développement commercial et stratégique**.
- Gestion de la relation client avec des marques et agences.
- Création de nouvelles offres et partenariats stratégiques.

Juin 11 à ce jour : SIRENA-MEDIAS - Producteur, Consultant, Réalisateur (Fr.)

- Conception et Création d'une plateforme audio grand publique thématique
- Conception et supervision de projets audiovisuels corporate et événementiels (Banque de France, AXA, BNP, Air Liquide, EDHEC...).
- Déploiement de solutions techniques pour des productions live, hybrides et digitales.
- Développement commercial et **closing de deals stratégiques**.
- Supervision de productions en direct, hybrides et digitales.
- Coordination des équipes techniques et créatives.

Juillet 99 à Mai 2011 : La Cote Bleue - LCI Directeur de la Production TV/Audiovisuel (UK/USA/Fr.)

Filiale d'Euronext

- Développement de concepts et Productions TV (LCI, TF1, CNBC, Bloomberg, Etc.)
- Production de Films d'entreprises des entreprises du CAC 40
- Gestion de Deux plateaux Broadcast, Encadrement d'équipes techniques et pilotage des Investissements audiovisuels.

Mai 96 - Juin 99: Bloomberg Business News (Bloomberg Télévision) (UK/USA/Fr.)

- Création et gestion du département vidéo digital pour les antennes européennes.
- Supervision des équipes de production et gestion **des flux d'information multimédias**.

FORMATIONS

2013 : Université Bordeaux 3 : Mooc Transmedia Storytelling,
2011 : INA : Atelier Conception et écriture de documentaires.
1990: EFET, Section audiovisuelle et Cinéma. (Cursus non fini).